



PRESS RELEASE

2026 年 10 月 11 日

ジェシーさん・高地優吾さん・森本慎太郎さんが、工具を手に“職人モード”に！

マキタ新 TVCM「ストイックに、ストロングに。」10 月 11 日（日）放映開始

～3 人が“ガチ”の椅子づくりにも挑戦！工具と本気で向き合うスペシャルムービーを順次公開～

公式サイト：<https://www.makita-stoic-strong.jp/>

株式会社マキタ（本社：愛知県安城市、代表取締役社長：後藤宗利）は、マキタの新ブランドキャラクターに就任したジェシーさん、高地優吾さん、森本慎太郎さんを起用したマキタブランドの新 CM「ストイックに、ストロングに。」篇を、2026 年 10 月 11 日（日）より全国で放映開始します。

また、CM 放映開始に合わせて、同日より公式サイトを公開。CM 撮影の合間に 3 人がマキタの工具を使って椅子づくりに挑戦するスペシャルムービー「ジェシー・高地・森本 CM 撮影が終わるまでに椅子づくりチャレンジ」も順次公開します。

■ CM ストーリー

新 CM は、ジェシーさん、高地優吾さん、森本慎太郎さんの 3 人がマキタの充電工具を手にスタイリッシュにポーズを決めるシーンからスタート。重厚感のあるロックサウンドが鳴り響くなか、「MAKTRAK」の蓋が物語の幕開けのように開き、それぞれが自身のフィールドで真剣な表情を見せながら、マキタ製品の持つパワーと性能をダイナミックに表現していきます。ジェシーさんは充電式チェーンソーを使い、太い丸太を豪快に切断。勢いよく舞い上がる木屑と鋭い眼差しが製品の圧倒的なパワーを印象付けます。高地さんはインパクトドライバで木柱ヘビスを打ち込み、力強く軽快でスムーズな作業性を表現。森本さんはハンマを使用し、コンクリートを豪快に破碎する迫力満点のシーンを披露します。

その後はスタイリッシュな商品カットとともに、さらなるアクションシーンが展開。ジェシーさんがディスクグラインダを手に鮮やかな火花を散らしながら作業する姿や森本さんがパワーカッタを使ってコンクリートを力強く切断するシーン、さらに高地さんが背負式ブロワで大量の落ち葉を勢いよく吹き飛ばし、作業の爽快感を表現します。テンポよく切り替わる映像と力強いサウンドが融合し、マキタ製品の多彩な魅力を鮮烈に描き出します。

職人のようなストイックさと、挑戦することを楽しむ前向きなマインドを重ね合わせながら、本 CM はマキタが追求する「強さ」の新たな価値を表現しています。3 人が「ストイックに、ストロングに。」と力強く語りかける印象的なシーンから最後は新商品「MAKTRAK」を囲む姿とともに CM は締めくくられます。

■ 撮影エピソード

本物の工具を前に興味津々！真剣な表情で撮影に挑む 3 人

撮影当日、スタジオに並んだ数多くのマキタ製品に、3 人も興味津々。撮影前には専門スタッフから製品の特徴や使用方法についてレクチャーを受け、熱心に耳を傾けていました。

実際に工具を使用するシーンでは、安全確認や動作を一つひとつ丁寧に確認しながら撮影へ。「ストイックに、ストロングに。」というコンセプトのもと、3 人それぞれがスタイリッシュで迫力のある作業シーンを披露しました。

ジェシーさん、豪快なチェーンソー＆迫力の火花演出

ジェシーさんは、充電式チェーンソーで太い丸太を切断するダイナミックなシーンに挑戦。力強く工具を操る姿と飛び散る木屑が印象的な、迫力あるカットに仕上がりました。

さらにディスクグラインダを使用した撮影では、火花が鮮やかに飛び散るスタイリッシュな演出となり、モニター前から歓声上がるほど、CMの世界観を象徴する印象的なシーンとなりました。

高地優吾さん、安定した工具さばきを披露

高地さんは、インパクトドライバで木柱にビスを打ち込むシーンを撮影。スタッフの説明を受けながら繰り返し動作を確認し、撮影を重ねるごとに自然な工具操作が身についていきました。

背負式ブロワを使用するシーンでは、大量の落ち葉を勢いよく吹き飛ばす爽快なカットにも挑戦。製品のパワフルさが伝わるダイナミックな映像となりました。

森本慎太郎さん、力強いアクションで現場を魅了

森本さんは、ハンマを使ったコンクリートの破碎シーンに挑戦。力強く工具を操り、コンクリートが勢いよく碎け散る迫力のシーンになりました。さらにコンクリートを切断するシーンでは、動きを何度も確認しながら撮影を重ねました。「ストロング」な魅力を存分に感じさせる、迫力あるシーンに仕上がりました。

抜群のチームワーク！和やかな雰囲気で撮影終了

迫力あるCMの世界観とは対照的に、撮影の合間は終始和やかな雰囲気。3人でモニターを確認して感想を言い合ったり、お互いの撮影を見守ったりと、抜群のチームワークを見せていました。

全撮影終了後にはスタッフから花束が贈られ、大きな拍手の中、3人の笑顔とともに撮影は無事終了しました。

■ スペシャルムービー概要

「ジェシー・高地・森本 CM撮影が終わるまでに椅子づくりチャレンジ」

CM撮影の合間時間を使って、ジェシーさん、高地優吾さん、森本慎太郎さんの3人が、マキタの充電工具を使った椅子づくりに挑戦！目指すのは、CM撮影が終わるまでに、それぞれ一脚の椅子を完成させること。限られた時間の中、工具を手際よく使いこなす真剣な姿はもちろん、作業中に飛び出す3人ならではの掛け合いや、和気あいあいと制作を楽しむ様子も見どころです。果たして3人は、CM撮影終了までに無事に椅子を完成させることができるのか？3人の個性あふれる椅子づくりの模様を、全6話のスペシャルムービーとして公式サイトにて順次公開します。

公式サイト：<https://www.makita-stoic-strong.jp/>

公開スケジュール：

第1話 10月19日(月)

第2話 10月26日(月)

第3話 11月3日(火)

第4話 11月9日(月)

第5話 11月16日(月)

最終話 11月24日(火)

■ 出演者プロフィール

ジェシー

1996 年 6 月 11 日生まれ、東京都出身。
男性アイドルグループ SixTONES のメンバー。

高地優吾（こうち ゆうご）

3 月 8 日生まれ、神奈川県出身。
男性アイドルグループ SixTONES のメンバー。

森本慎太郎（もりもと しんたろう）

1997 年 7 月 15 日生まれ、神奈川県出身。
男性アイドルグループ SixTONES のメンバー。

■ 商品概要



ムダなく洗練されたスペースマネジメント

組み合わせやすいサイズ展開

タイプ B-2
ツールボックス

タイプ B-4
ツールボックス

タイプ B-6
ツールボックス

タイプ C-2
ツールボックス

タイプ C-4
ツールボックス

タイプ B-1
ツールボックス

タイプ B-2
ツールボックス

タイプ B-6
キャリア
ツールボックス

タイプ	B	C
基本サイズ (mm)	565×390	280×390
(B) は (C) 2個と同じサイズ		
No.	1	2
高さ (mm)	85	161

(1)～(6)はボックスの高さ
※基本サイズの数は目安です。

例: 2+2=4と同じ高さ

簡単2ステップでしっかり取付け

①上下の位置を合わせ ②スライドして取付け

「積む」「運ぶ」「使う」を、自分好みにカスタム



運搬
大型タイヤと堅牢ボディで
現場の荒れた路面もスムーズ



アクセス
荷室をスッキリ整理
※荷室に積載する際は、しっかりと固定してください。



収納
工具・バッテリー・アクセサリを
一括収納



整理
現場でスマートに交換・補充